

DESCRIPTIF DES VITRAUX DE L'EGLISE DE LA COPECHAGNIERE

I - LA NEF EN PARTANT DU FOND DE L'EGLISE

A GAUCHE :

Saint Jean-Baptiste (1891) crèche avec en médaillon l'agneau étendu sur la croix et le cours du Jourdain.

Saint Nicolas dans les fers avec en médaillon l'histoire des petits enfants et le saint bénissant les mariages (1891) Offert par Samuel BUET en l'honneur de Nicolas BUET, Chirurgien royal de Charette.

Sainte Germaine Cousin avec en médaillon la croix où elle allait prier à Pibrac (Haute-Garonne) (1891)

A DROITE :

Saint Isidore, patron des laboureurs, représenté avec sa faucille, une gerbe de blé et une grappe de raisin, en médaillon une charrue et l'église où il a coutume de prier et peut-être vitraux de l'ancienne Eglise ?

Baptême de Saint Augustin Offert par Mademoiselle Céline QUERQUI DE LA POUZAIRE de Saint-Denis la Chevasse

Sainte Philomène avec les instruments de son martyre et son tombeau

II - TRANSEPT

ROSACE DE GAUCHE :

Les 15 mystères du rosaire dans les lobes qui entourent Saint Dominique recevant le rosaire des mains de l'enfant Jésus au centre.

En bas de la rosace (de gauche à droite) : Père de Montfort, Saint Joseph, Vierge à l'enfant, Sainte Anne, Sainte Thérèse d'Avila. Rosace offerte par Demoiselle Victorine RATOUIT (1887)

Dans la chapelle de Marie l'Annonciation à Marie offert par Demoiselle Victorine RATOUIT (1886) dans la base invocation des litanies.

Vitrail au dessus de la petite-porte Immaculée Conception

ROSACE DE DROITE :

La très Sainte Trinité entourée de séraphins, chérubins et archanges dans les 15 lobes.

En bas de la rosace : Isaïe, Jérémie, Moïse, Daniel, Ezéchiel. Rosace offerte par Madame QUERQUI de la POUZAIRE de la Viollière,

Dans la chapelle Saint-Luc : Saint Luc écrivant son Evangile.

Au dessus de la petite porte : Saint Joseph et l'enfant Jésus et peut-être des vitraux de l'ancienne église ?

III - SANCTUAIRE

Vitrail du milieu :

Médaille du haut :	Saint Jean à la Cène sur le coeur de Jésus
Médaille du centre :	Le Christ en croix avec la Sainte Vierge, Saint Jean et Marie-Madeleine
Médaille du bas :	Saint Jean écrivant son Evangile

Vitrail de gauche :

- 1 – Saint Pierre
Médaille du haut : Paix mes agneaux, Paix mes brebis
Médaille du centre : La donation des clefs
Médaille du bas : La pêche miraculeuse
- 2 – Saint Joseph
Médaille du haut : Saint Joseph protecteur de l'église son mariage sa mort
Médaille du centre : Mariage de Saint Joseph et de la Sainte Vierge
Médaille du bas : Mort de Saint Joseph
- 3 – Vitrail en grisaille: Une fenêtre de belle grisaille avec emblèmes : chiffre du Christ et au milieu une croix menottée. Initiales de la donatrice V.R. (Victorine Ratouit)

Vitrail de droite :

- 1 – Saint Paul :
Médaille du haut : Baptême de Saint Paul par Ananias
Médaille du centre : Conversion de Saint Paul sur le chemin de Damas
Médaille du bas : Notre Seigneur parlant à Saint Paul qui écrit sur un phylactère
- 2 – Saint Louis :
Médaille du haut : Mort de Saint Louis à Tunis 1270
Médaille du centre : Saint Louis rapportant la Sainte couronne d'épines
Médaille du bas : Education de Saint Louis par Blanche de Castille
« J'aimerais plutôt vous voir mort à mes pieds que souillé d'un seul péché mortel »
- 3 – Vitrail grisaille : Une fenêtre de belle grisaille avec emblèmes chiffre du Christ

Vitrail des Fonds Baptismaux :

Fait par le verrier UZUREAU de Nantes en 1924, commandé par Monsieur le Curé LEVRON, curé de la COPECHAGNIERE de 1920 à 1951,